

## 執筆者・Authors

### **Ikuko Ueno**

Ikuko Ueno is an Associate Professor at Rikkyo University. She holds a Ph.D. in Applied Linguistics and specializes in Content and Language Integrated Learning (CLIL) and second language acquisition. Her research interests include teachers' and learners' beliefs and classroom facilitation, exploring how these factors contribute to effective language education practices.

### **Jeffrey Mok**

Jeffrey is currently a Specially Appointed Associate Professor at FLER, Rikkyo University. His research interests include but not limited to learning and teaching pedagogies, second language acquisition, technology enhanced language learning, and communication skills. He was previously a senior faculty developer at National Technological University of Singapore as well as a senior language specialist and a teacher trainer at the Regional Language Centre, Singapore.

### **Junko Matsumoto**

Junko Matsumoto es doctora en Humanidades por la Universidad Seisen, tiene el DEA (Diploma de Estudios Avanzados) en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera de la Universidad Antonio de Nebrija. Tiene el máster en Literatura y Cultura por la Universidad Seisen y en Comunicación Internacional por la Universidad Aoyama Gakuin. En la actualidad es titular en la Universidad Rikkyo. Se especializa en estudio fonético de la lengua española y la enseñanza de ELE.

### **Patricia Takayama**

Patricia Takayama es contadora pública por la Universidad de Buenos Aires y tiene un máster en Desarrollo Internacional de la Universidad de Nagoya. Ha trabajado como investigadora asociada en la universidad de Waseda y ha enseñado español en varias universidades en Japón. Actualmente es profesora lectora en la Universidad Rikkyo, y su área de investigación se centra en la enseñanza del español como lengua de herencia en Japón.

### **Kevin Thomas**

Kevin Thomas is an Adjunct Lecturer at Rikkyo University. He developed a Lecture and Discussion course at Rikkyo University on the theme of British music and social change. He has been researching the teaching of this course from a CLIL perspective. He published an article about whether a hard or soft CLIL approach should be taken to the class. He presented at CAMTESOL about how the class could be adapted to lower-level learners.

### 三浦愛香 (ミウラアイカ)

立教大学外国語教育研究センター教授 (英語)。研究分野は、第二言語語用論、異文化間語用論、コーパス語用論など。博士論文 (2019年) では、日本人英語学習者の話しことばコーパスを用いて、習得段階別に依頼の発話行為に使用される言語項目を抽出し、分析を行った。現在は、英語教育における語用論的指導や異文化間コミュニケーションにおける学習者エージェンシーの育成に関心がある。

### シュロスブリー美樹 (シュロスブリーミキ)

シュロスブリー美樹は、立教大学外国語教育研究センター准教授である。上智大学にて TESOL コース修士号、言語学博士号を取得した。研究分野は第二言語習得と音声学である。今までに母語と第二言語におけるスピーキング流暢さの関係、発話速度が母音の質に与える影響、異言語間での発話速度比較方法、日本語母音の無声化などの研究を行った。

### 佐々木正徳 (ササキマサノリ)

立教大学外国語教育研究センター教授 (朝鮮語)。専門はジェンダー研究、韓国文化論、韓国語教育。地域文化研究に長年携わってきた経験をもとに複言語・複文化主義の観点から朝鮮語・韓国語教育に携わっている。関連著書として『韓国語能力試験 TOPIK 必ず☆でる単スピードマスター』シリーズ (共著、Jリサーチ出版)、監修訳書として『STEP ☆UP 韓国語』シリーズ (共監修、Jリサーチ出版) など。